



انتشارات سمرش

جلد ۴



انتشارات سمرش

کودک آگاه



بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های اجتماعی، معیّتی و عاطفی

مؤلف: سعید بی نیاز
تصویرگر: آوا درویش



سرآغاز ناشر



نظام برنامه‌ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتواهای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی آموزشی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این بسته هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نواآموزان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نواآموزان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نواآموزان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه‌ی تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).

* همچنین کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه‌ی کار با کودکان کودکانی ارائه داده است. البته توصیه‌ی ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه‌ی مریبان را هم تهیه کنند.

در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نواآموزان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزین‌ها (کیو آرکدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.

قصه مرد سنگ شکن



هدف: آشنایی نوآموز با توانایی متفاوت افراد و پذیرش توانایی های خود

به تصویر زیر نگاه کنید و به داستانی که مربی برایتان می خواند گوش دهید.



با کمک پدر و مادر یا مربی خود نمایش رادیویی «مرد سنگ شکن» را با اسکن کردن رمزینه مقابل گوش کنید.

حدس بزن



هدف: آشنایی نوآموز با کارهای مورد علاقه خود

این بچه‌ها هم مثل شما دارند پانتومیم بازی می‌کنند. حدس بزنید هرکدام چه کاری را دوست دارند هر روز انجام بدهند؟



با کمک پدر یا مادر و مربی خود، کتاب الکترونیکی آفتاب‌پرست عجیب را تهیه کنید. تصاویرش را ببینید و از پدر یا مادر و مربی خود بخواهید آن را برایتان بخواند. کتاب درباره آفتاب‌پرستی است که می‌خواهد شبیه ماهی باشد.

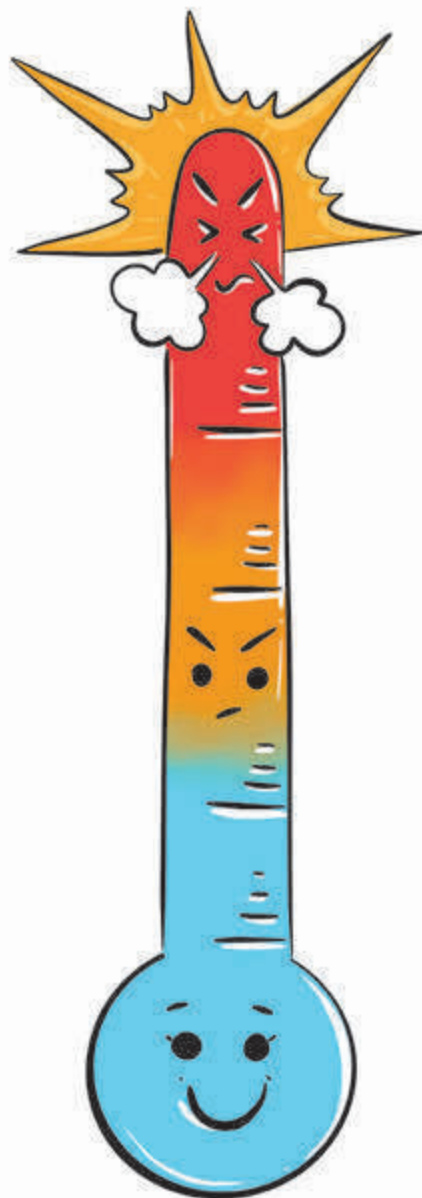


واحد کار ۹

دماسنج خشم



هدف: آشنایی با مفهوم شدت خشم

کاربرگ یک دماسنج دیگر ببین. 

اگر می‌خواهی دماسنج خشم‌ت دقیق‌تر
باشد، از اینجا هم می‌توانی یک دماسنج
خشم‌دیگر ببینی.



وقتی عصبانی هستی، انجامش بده



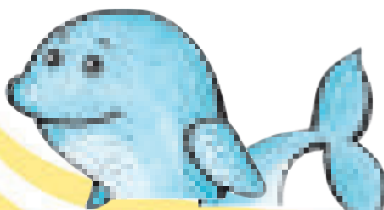
هدف: آشنایی با راه‌های مدیریت خشم

کاربرگ «انجامش بده، انجامش نده»



انیمیشن ببینید.

این انیمیشن کوتاه را که درباره‌ی کارهایی است که می‌توانیم بعد از عصبانیت انجام دهیم را با مربی خود ببینید.



قصه «اسب، میمون و لاک پشت»

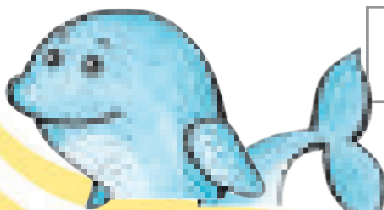


هدف: پرورش مهارت جرأت‌مندی

به تصویر زیر نگاه کنید و به داستانی که مربی می‌گوید گوش دهید.



نمایش بازی کنید.



می‌توانید شبیه به نقاب‌های زیر، نقاب اسب، گرگ، لاک‌پشت و میمون را بسازید و از داستان یک نمایش درست کنید و در کلاس بازی کنید.

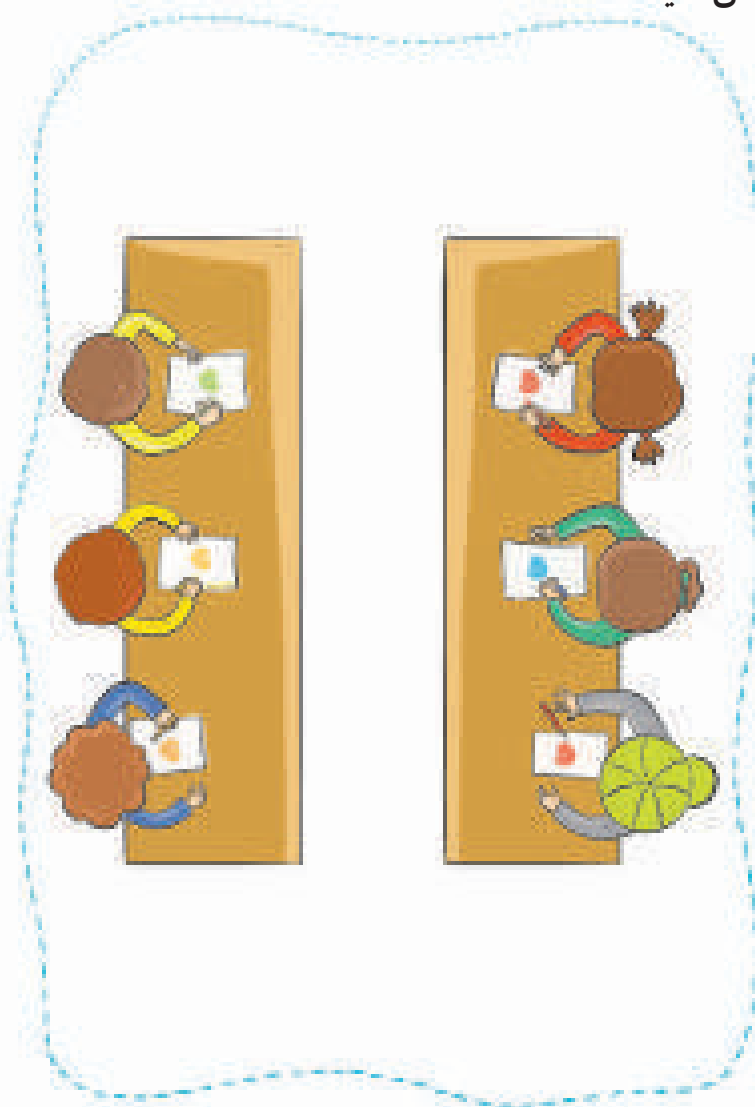
نقاشی دسته جمعی



هدف: پرورش مهارت کار گروهی

کاربرگ «نقاشی دسته جمعی»

شبيه به اين تصوير شما هم با هم گروهی هایتان یک نقاشی دسته جمعی بکشید و در آخر همان نقاشی گروهی را دوباره در همین صفحه و به صورت فردی نقاشی کنید.



بازی کنید.



اول رمزینه زیر را اسکن کنید و ببینید و سپس با استفاده از چند لیوان یکبار مصرف و چند کش این بازی گروهی را با هم انجام دهید.





انتشارات سرمشق

جلد ۷

کودک توانا



بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های جسمی و سلامتی

مؤلف: آذر کتابی
تصویرگر: آوا درویش



سرآغاز ناشر



نظام برنامه‌ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی‌که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مرییان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتوای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مرییان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مرییان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این‌که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.



ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی آموزشی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این بسته هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نواآموزان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نواآموزان (مریان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نواآموزان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه‌ی تدریس ذکر شده در کتاب مریان، تدریس نکنند).

* همچنین کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه‌ی کار با کودکان کودکان کدکستانی ارائه داده است. البته توصیه‌ی ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه‌ی مریان را هم تهیه کنند.

در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نواآموزان و نیز مریان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزین‌ها (کیو آرکدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.



انگشت‌ها به صف

هدف: آشنایی با اعضای بدن از جمله انگشت‌ها و دست‌ها



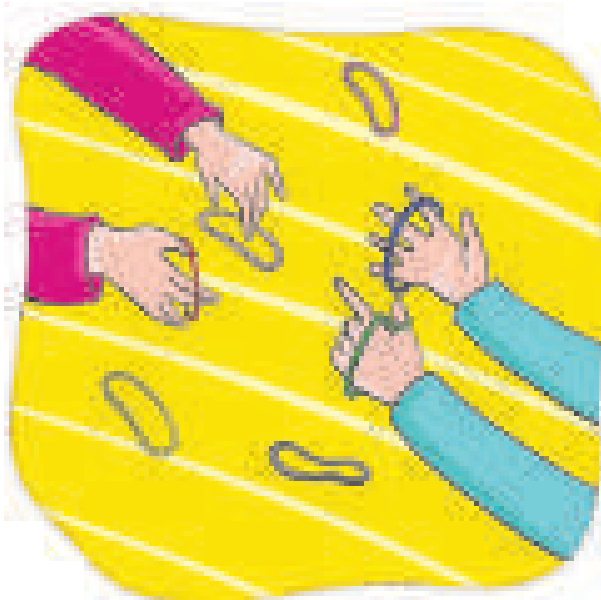
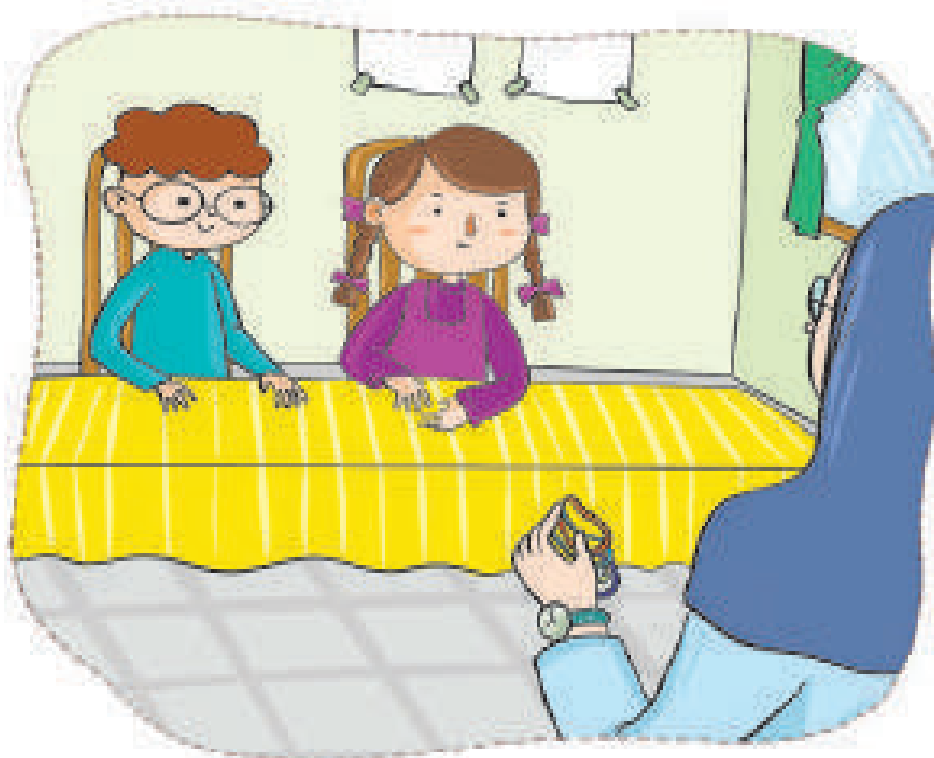
در این کتاب، اغلب واحد کارها حالت حرکتی و دست‌ورزی دارند. لذا مربی در خوانش شرح هر یک از واحد کارها و اجرای آن‌ها با توضیحات ذکر شده در کتابچه راهنمای مربیان نقش مهمی خواهد داشت. بسیاری از واحدکارها را می‌توان در حیاط، محیط بازی و زنگ ورزش اجرا کرد.





انگشت‌های خواب‌آلود

هدف: پرورش مهارت‌های مربوط به ماهیچه‌های ظریف انگشتان، پرورش هوش شناختی



چون می‌پریم تو زمین ورزش!

هدف: پرورش مهارت‌های پا، سرین‌ها و بازو



کودک توانا

واحد کار ۸

پوش، ببینم چه می کنی؟

هدف: پرورش مهارت های عضلات بزرگ، دست ها و کل بدن در کنار شادی کودکان





انتشارات سرمشق

جلد ۶



کودک خوش اخلاق

بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های اخلاقی و معنوی

مولف: سمر بجازی

تصویرگر: ساره زمردی، زهرا گودرزی



سرآغاز ناشر



نظام برنامه‌ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه‌ی درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره‌ی تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتواهای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه‌ی دوره‌ی کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و ساختن‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این که کتابچه مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند. بسته‌ی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نوزادان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نوزادان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نوزادان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).

* و در نهایت کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه کار با کودکان کودکانی ارائه داده است. البته توصیه ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه مریبان را هم تهیه کنند.

در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نوزادان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزیناها (کیو آر کدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.



واحد کار ۲

من خودم هستم...

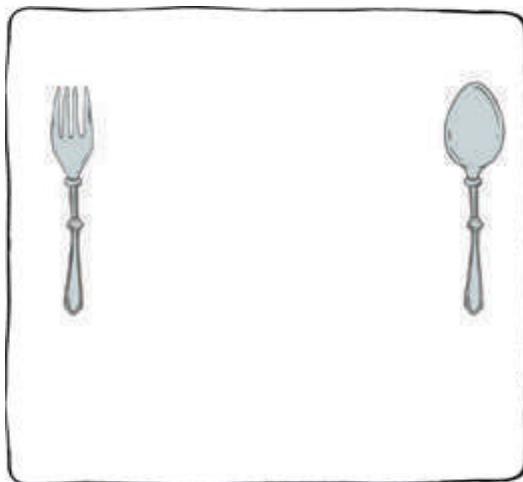
هدف: رشد حس زیبایی شناسی، عزت نفس، علاقه مندی به خود و ارزش آن



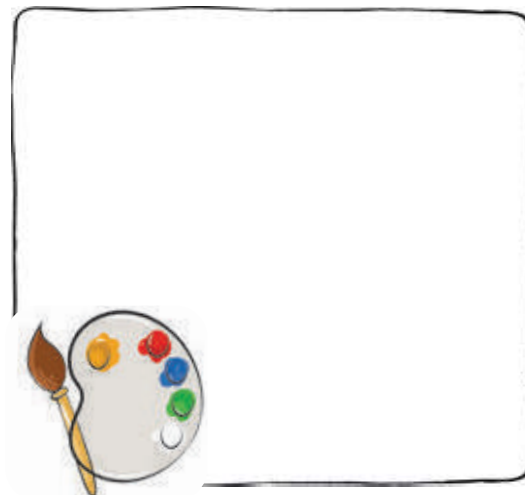
✖ دوست داشتنی های من



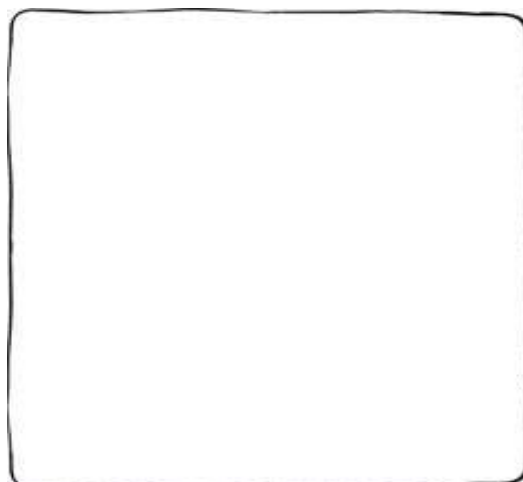
📌 غذای مورد علاقه من



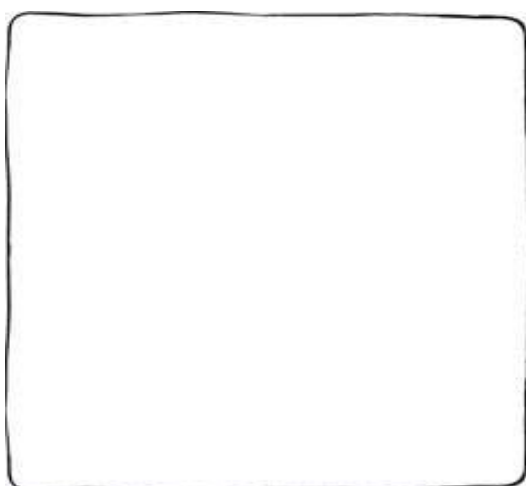
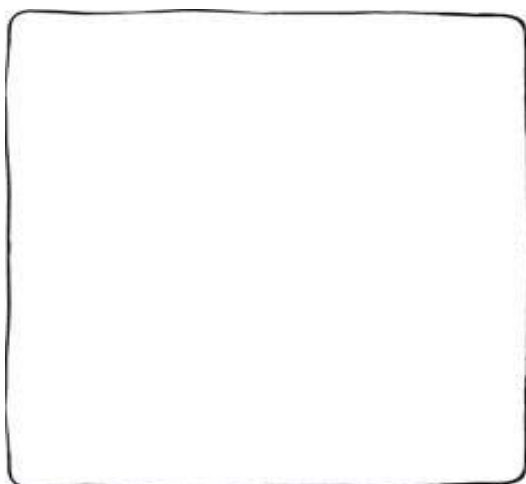
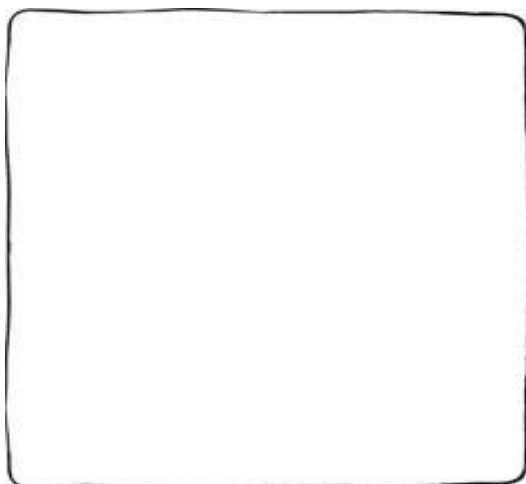
📌 رنگ مورد علاقه من



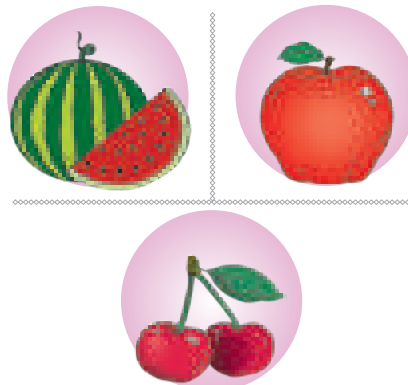
📌 حیوان مورد علاقه من



آموزش کودکان



میوه‌ی مورد علاقه من



اسباب بازی مورد علاقه من

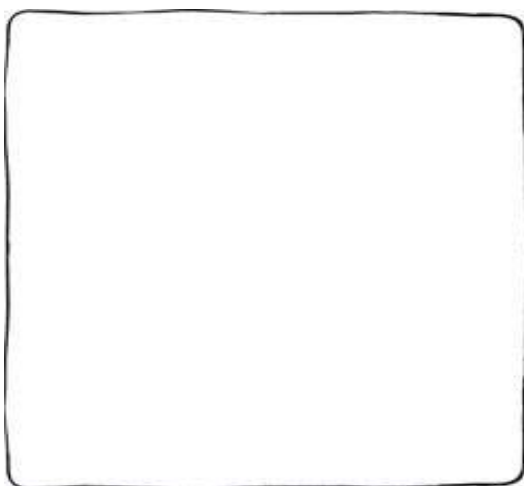


بازی مورد علاقه من



کودک خوش اخلاق

شغل مورد علاقه من



کتاب مورد علاقه من



دوست مورد علاقه من



❖ بیایید مدس بزنی

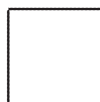


❖ فعالیت

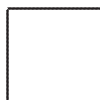
یک مقوا به کودک بدهید و از او بخواهید هرچه که دوست دارد را مانند غذا، رنگ و... از مجلات و کتاب‌های قدیمی پیدا کند و در آن بچسباند. اگر نمونه‌ای پیدا نکرد، می‌توانید به او بگویید مورد مدنظر خودش را نقاشی کند.

❖ افزودنی‌های فواندنی، دیدنی و نوشتاری

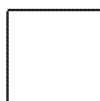
رمزینه یک انیمیشن.



رمزینه شعر را گوش کنید و بخوانید.



رمزینه فلش کارت‌های خودشناسی.



انتخاب‌های هیجان‌انگیز من

واحدکاره



هدف: مقابله با احساسات منفی، تعاملات اجتماعی و اخلاقی و مواجهه با احساسات منفی

من برای صحبت کردن با دوستانم نگران نیستم.



من می‌توانم احساسم را بگویم.



گاهی وقت‌ها مجبور می‌شوم، چیزهای جدید را امتحان کنم.



من دوست دارم همه چیز همان‌طور که هست، بماند.

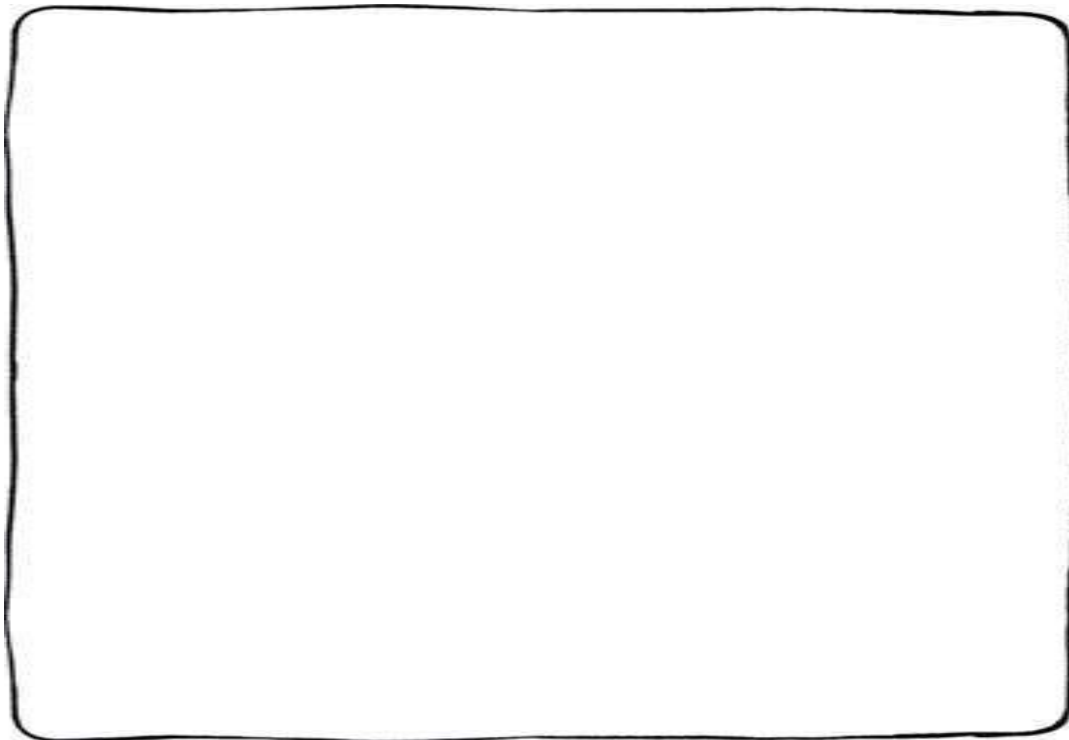
✖ افزودنی‌های خواندنی، دیدنی و نوشتاری



رمزینۀ یک انیمیشن.

✱ نقاشی فلاق ✱

📌 چه چیزی بیشتر تو را نگران می‌کند؟ از چه چیزی بیشتر می‌ترسی؟ بیا درباره آن‌ها گفت‌وگو کنیم. با توجه به گفت‌وگوهای کلاس، کادر زیر را با نقاشی کامل کن.



✱ فعالیت ✱



📌 بادکنک‌های بادشده.



✱ کارگاه فلاقیت و بازی ✱

📌 بیایید عروسک درست کنیم.



✱ افزودنی‌های فواندنی، دیدنی و نوشتاری ✱

📌 رمزینه یک انیمیشن.



من، من هستم... تو، تو هستی!

واحد کار ۱۱



هدف: احترام به خود و دیگران، برخورد محترمانه، درک ارزش خویش، پذیرش مسئولیت رفتار و درک تفاوت‌ها

✖ ما همه با هم دوستیم!



کدام تصویر کار درست را نشان می‌دهد. با علامت x مشخص کن.



احساسات مشترک همهٔ مردم جهان.



تفاوت‌های فرهنگی ایرانیان.



✱ فعالیت

تصاویری از مکان‌های متفاوت (مغازه، مسجد، رستوران، کتابخانه و ...) تهیه کنید و در تخته‌ی کلاس بچسبانید. سپس در ارتباط با مشاغل متفاوت انسان‌های متفاوت و مکان‌های متفاوت گفت و گو کنید.



✱ افزودنی‌های خواندنی، دیدنی و نوشتاری

رمزینۀ یک انیمیشن.

رمزینۀ یک انیمیشن دیگر.

رمزینۀ شعر.





انتشارات سرمشق

جلد ۱



کودک خوش زبان

بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های زبان آموزی

مؤلف: مرتضی مجدفر، معصومه قلم آرا
تصویرگر: ساره زمردی، زهرا گودرزی



سرآغاز ناشر



نظام برنامه ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتواهای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این‌که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این هستیم که عبارت‌اند از:

*** ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نواآموزان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.**

*** کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نواآموزان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نواآموزان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).**

*** و در نهایت کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه کار با کودکان کودکستانی ارائه داده است. البته توصیه ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه مریبان را هم تهیه کنند.**

در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نواآموزان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزین‌ها (کیو آرکدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.



واحد کارا آهو در آسمان

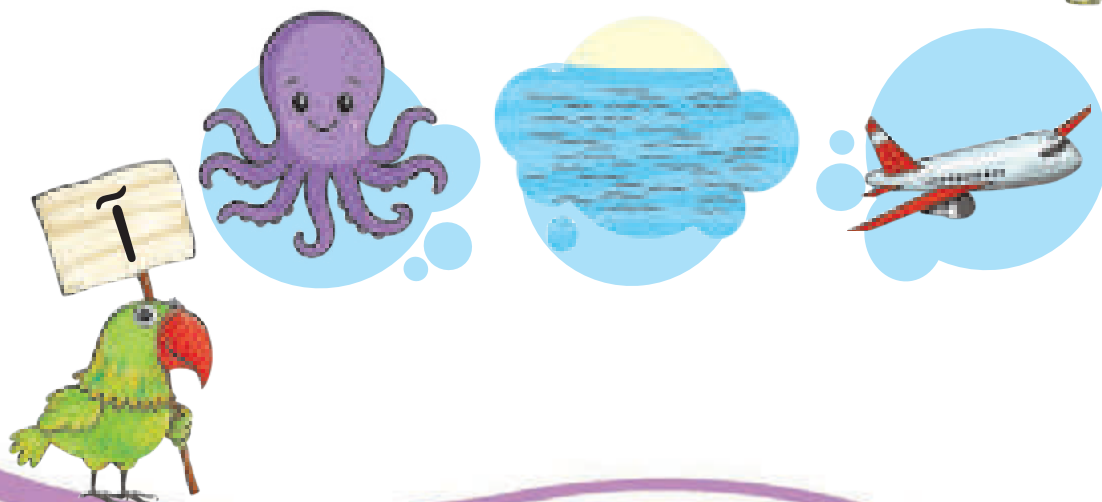
هدف: زبان آموزی صدای «آ» به منظور گسترش دایره لغات کودک، تقویت مهارت شنیداری و بیانی کودک



من می بینم!



بشنو و تکرار کن.



آموزش کودکان

شکل‌هایی که اول اسمشان با صدای «آ» شروع می‌شوند را رنگ کن.

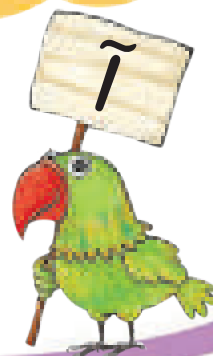


به تصویرهای زیر نگاه کن و داستان بساز.



افزودنی‌های خواندنی، دیدنی و نوشتاری ✕

رمزینه آهویی دارم خوشگله



باد آمد و باد آمد

واحد کار ۳

هدف: زبان آموزی صدای «ب» به منظور گسترش دایره لغات کودک، تقویت مهارت شنیداری و بیانی کودک

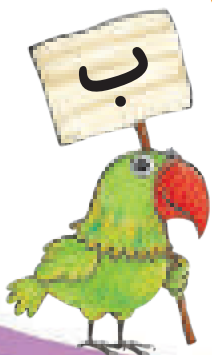


نگاه کن و بگو!



گوش کن و تکرار کن!

تمرین: گردی زیر شکل هایی که اول اسمشان مانند یکدیگر است را آبی و گردی زیر شکل هایی که آخر اسمشان مانند یکدیگر است را قرمز رنگ کن.



آموزش کودکان

به تصویرهای زیر نگاه کن و داستان بساز.



افزودنی‌های خواندنی، دیدنی و نوشتاری ✕



رمزینه ترانه باران



واحد کار ۹ یاد گرفتم ۲



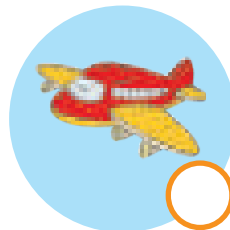
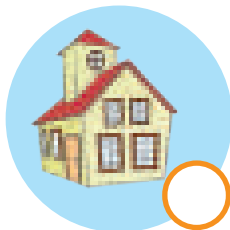
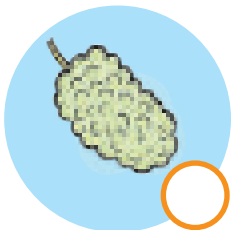
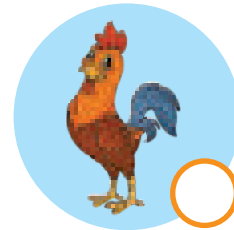
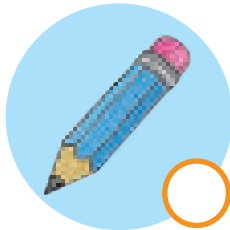
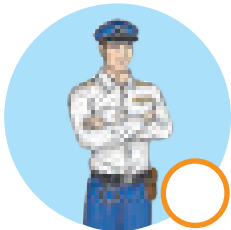
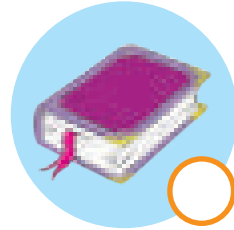
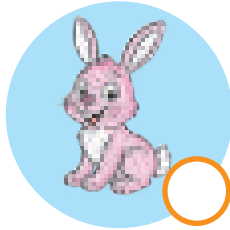
هدف: مرور و تثبیت یادگیری واحدهای کار شماره «۶»، «۷» و «۸»

نگاه کن.

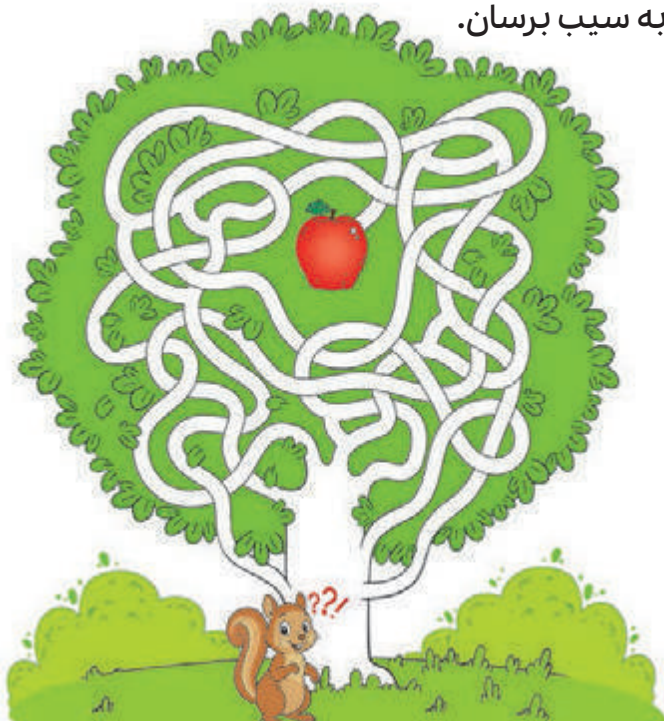
تمرین: کدام شکل اول اسمش با بقیه فرق دارد؟ آن را رنگ کن.



به این شکل‌ها نگاه کن. 
 تمرین: صدای آخر کدام شکل‌ها مانند یکدیگر است؟ گردی زیر آن را رنگ کن. 



سنجاب را به سیب برسان. 



فره‌های رنگی

واحد کار ۲۰



هدف: زبان آموزی صدای «ف» به منظور گسترش دایره لغات کودک، تقویت مهارت شنیداری و بیانی کودک

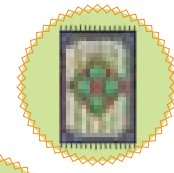
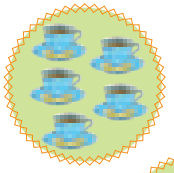
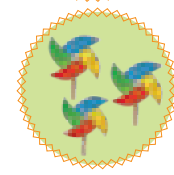
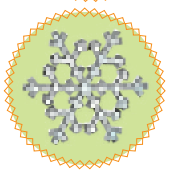
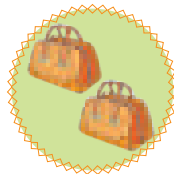
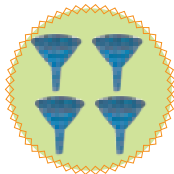


من می بینم!

تمرین: درباره تصاویر گفت و گو کنید و از کودکان بخواهید درباره هریک جمله یا توضیحی بیان کنند.

بین و بگو.

تمرین: از هر کدام از شکل‌ها چند تا می بینی. به تعداد آن‌ها خانه‌های جدول را رنگ کن.



داستان بساز

با استفاده از تصاویر سه گانه داستانی خنده دار بساز.



یاد گرفتم «۴»

واحد کار ۲۱



هدف: مرور و تثبیت یادگیری واحدهای کار «۱۷» تا «۲۰»

رنگی کن!

تمرین: در هر ردیف، آخر اسم کدام شکل فرق دارد؟ آن را رنگ کن.



نگاه کن و بگو.

تمرین: شکل‌هایی که اول اسمشان مانند یکدیگر است را یک‌رنگ کن.





جلد ۳



کودک دانشمند

بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های شناختی در حوزه علوم

مولف: آپیدا شفیعی
تصویرگر: آوا درویش



سرآغاز ناشر



نظام برنامه‌ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتواهای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی آموزشی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این بسته هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نواآموزان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نواآموزان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نواآموزان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه‌ی تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).

* همچنین کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه‌ی کار با کودکان کودکانی ارائه داده است. البته توصیه‌ی ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه‌ی مریبان را هم تهیه کنند.

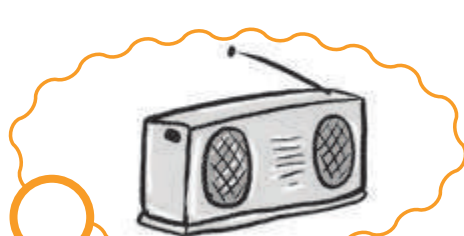
در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نواآموزان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزین‌ها (کیو آرکدها) و ... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.

عنوان: من گل‌ها رو می‌بینم



هدف: آشنایی با پنج حس اصلی (بینایی، شنوایی، چشایی، بویایی و لامسه)

هریک از حواس را به شکل مرتبط خود وصل کن.



فیلم ببینید.



باید کنی رعایت، تمیزی و نظافت



هدف: آموزش رعایت بهداشت فردی، بهداشت عمومی و حفاظت از محیط زیست.

با کمک مربی درمورد تصاویر با دوستان گفت و گو کن و آن‌ها را رنگ کن.





آموزش کودکان

حفاظت از محیط زیست، باعث حفظ بهداشت عمومی می‌شود.
کدام یک از تصاویر زیر باعث آلودگی هوا می‌شود؟



کدام یک از تصاویر زیر باعث آلودگی هوا می‌شود؟



کدام یک از تصاویر زیر باعث آلودگی هوا می‌شود؟

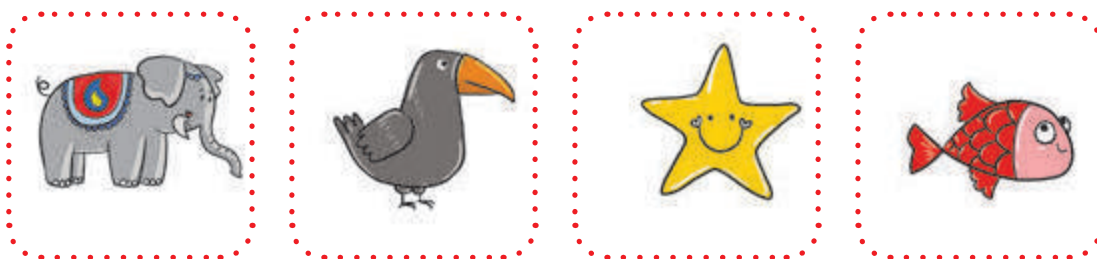


حیوان یا گیاه؟

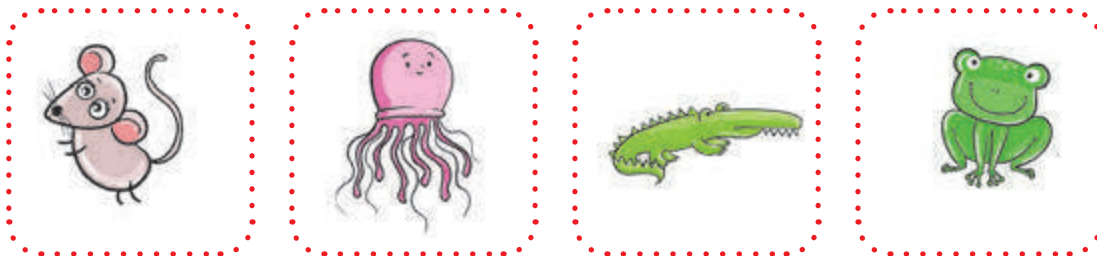


هدف: آشنایی با حیوانات و گیاهان، شناخت ویژگی‌ها و محل زندگی یا استقرار.

کدام جانوران در خشکی زندگی می‌کنند؟



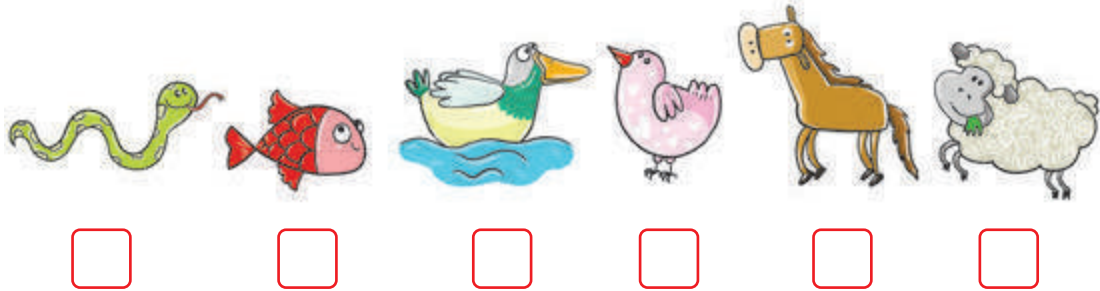
کدام جانوران می‌توانند در آب شنا کنند؟



کدام جانوران نمی‌توانند پرواز کنند؟



📌 زیر حیوانات ۴ پا عدد ۴ و زیر حیوانات ۲ پا عدد ۲ و آنهایی که پا ندارند عدد ۰ را بگذار و برای هرکدام چند مثال دیگر بزن.

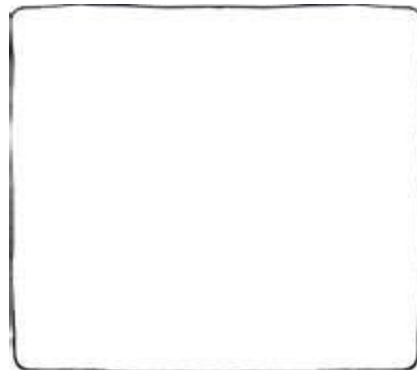
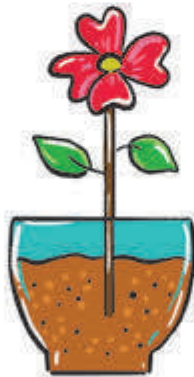


فعالیت و بازی

📌 دور گیاهان خط بسته بکش.



📌 شکل ریشه این گیاه را بکش.



📌 تفاوت این دو برگ را بگو.



قوی و خوشحال! با چی؟



هدف: تشخیص غذاهای سالم و ناسالم

فقط غذاهای سالم را رنگ کن.





جلد ۲

انتشارات سمرمشق

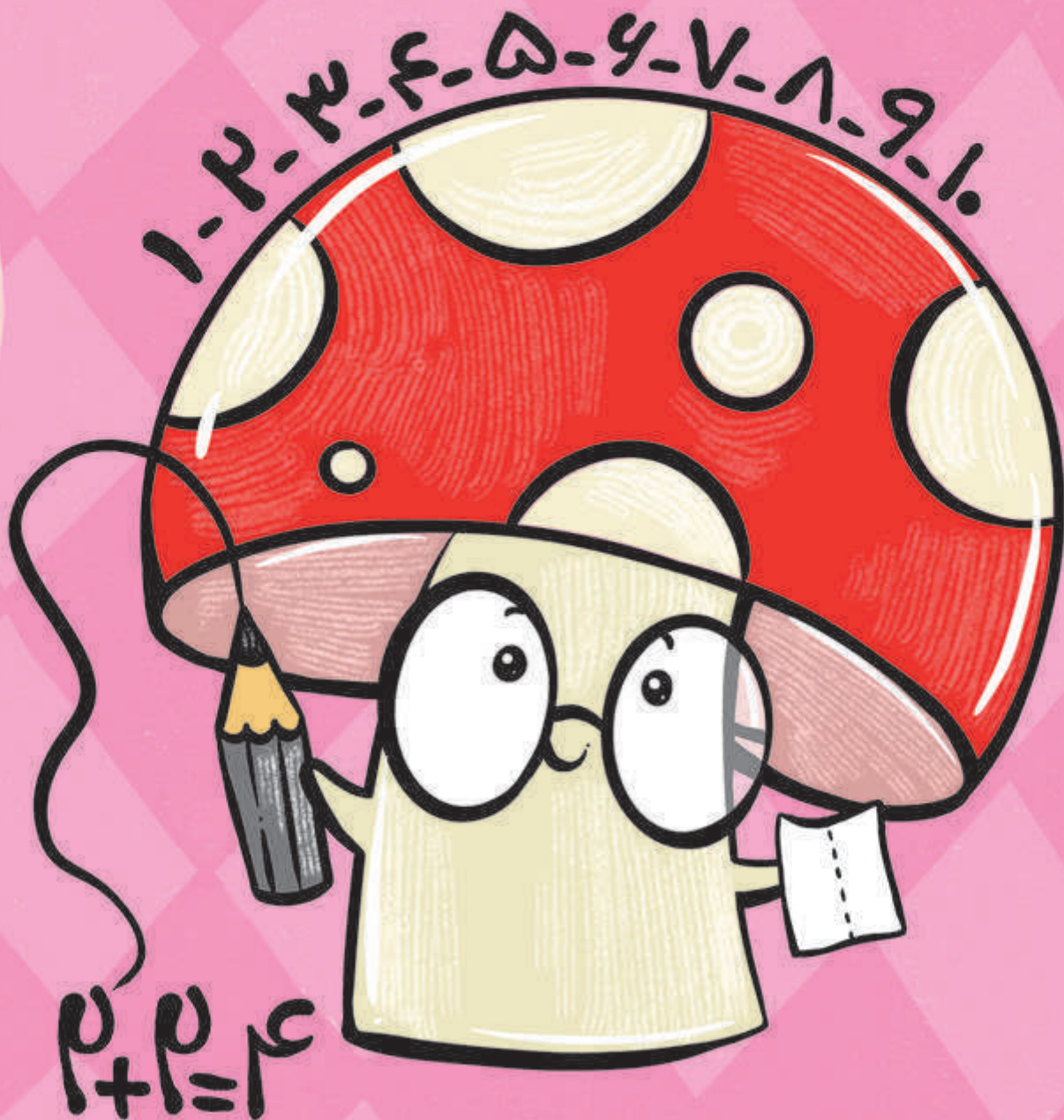


کودک ریاضی دان

بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های شناختی در حوزه ریاضیات

مولف: فاطمه شفیعی، آیدا شریفی
تصویرگر: آوا درویش



سر آغاز ناشر



نظام برنامه ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتوای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این‌که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.

ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی آموزشی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این بسته هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نواآموزان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نواآموزان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نواآموزان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه‌ی تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).

* همچنین کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه‌ی کار با کودکان کودکانی ارائه داده است. البته توصیه‌ی ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه‌ی مریبان را هم تهیه کنند.

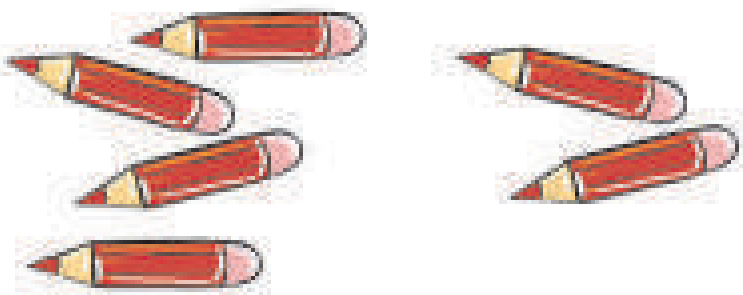
در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نواآموزان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزین‌ها (کیو آرکدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.

مورم و دانه می برم



هدف: آشنایی با مفهوم کمتر و بیشتر / بلند و کوتاه / سبک و سنگین / کلفت و نازک

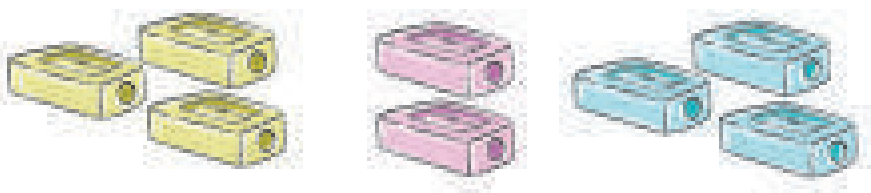
دور گروهی که مداد بیشتری دارد، دایره بکش.



دور گروهی که سنجاق کمتری دارد، دایره بکش.



کدام دو گروه تعدادشان مثل هم است.



بازی

با دوست خود با استفاده از مدادرنگی‌هایتان مفهوم کمتر و بیشتر را نشان دهید.

کدام بلندتر است، آن را رنگ کن.



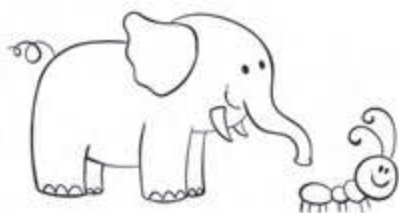
کدام کوتاه‌تر است، آن را رنگ کن.



کدام سنگین‌تر است، آن را رنگ کن.



کدام سبک‌تر است، آن را رنگ کن.



کدام کلفت‌تر است، آن را رنگ کن.



کدام نازک‌تر است، آن را رنگ کن.



ساعت من



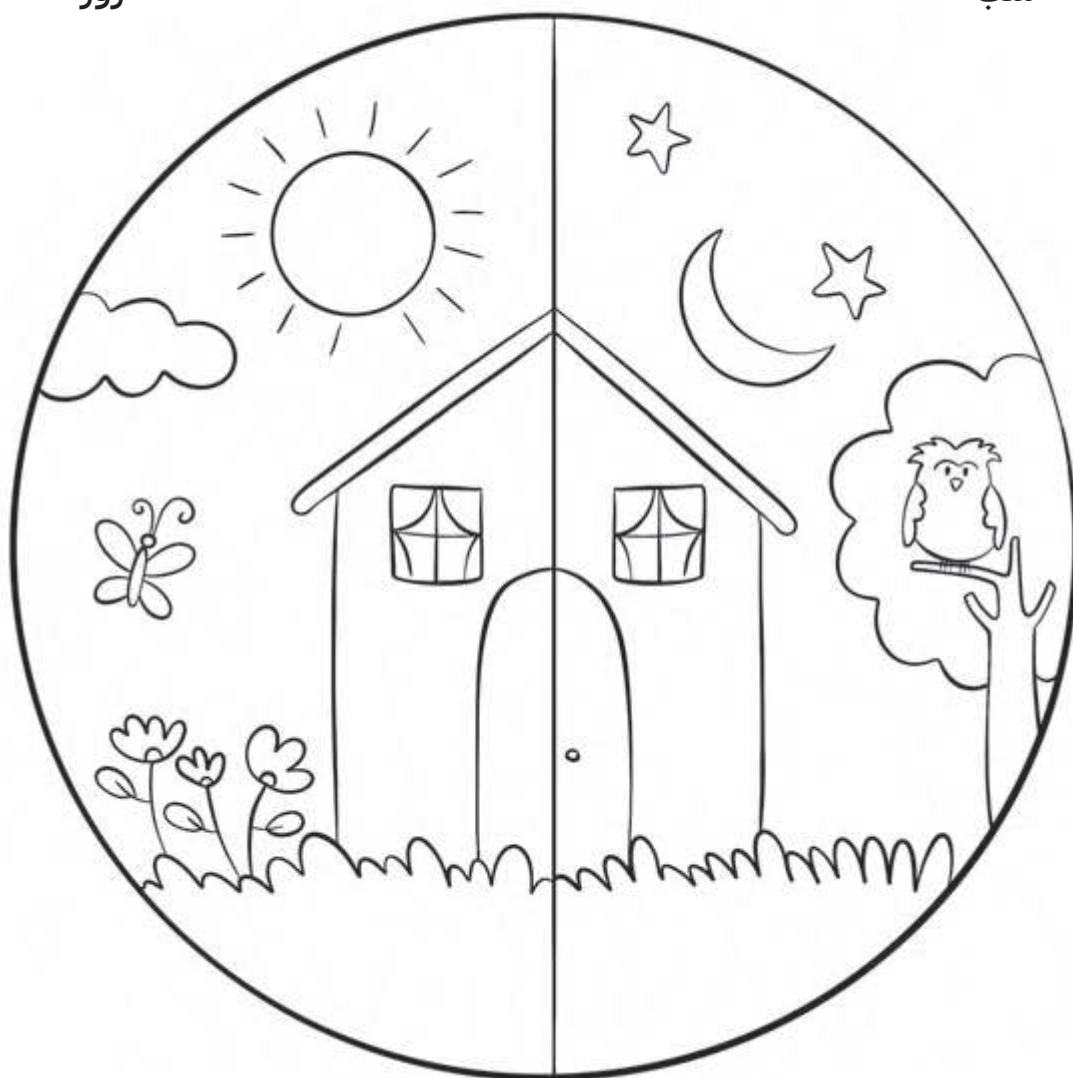
هدف: شناخت کلی ساعت و مفهوم روز و شب

آفتاب، مهتاب چه رنگه/ چقدر هر دوش قشنگه

خیلی قشنگ رنگش کن.

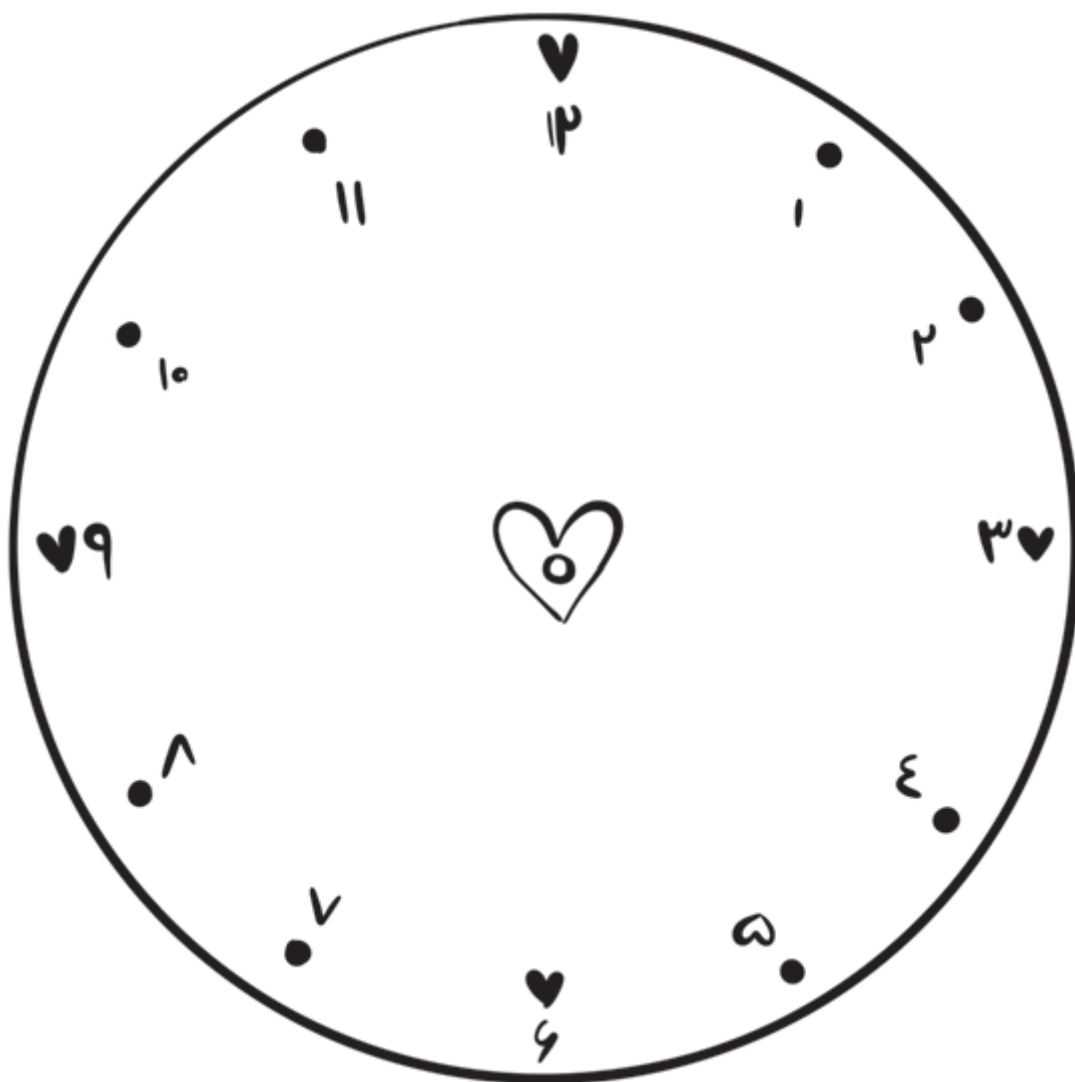
روز

شب



شناخت ساعت‌های کامل

شما می‌توانید با قرار دادن یک طلق شفاف بر روی صفحه‌ی زیر و با استفاده از ماژیک، چرخش عقربه ساعت را تمرین کنید و در مورد ارتباط با صفحه قبل صحبت کنید.

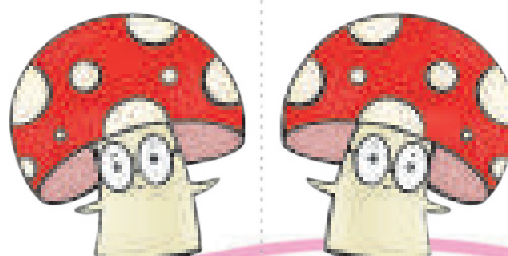
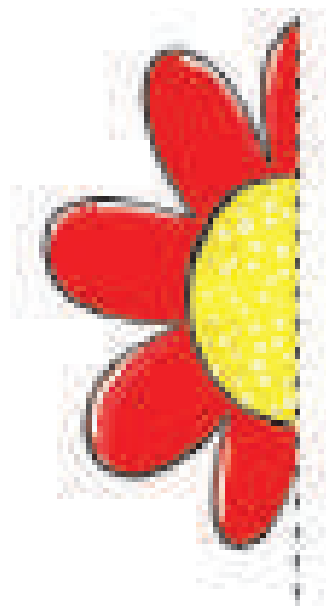
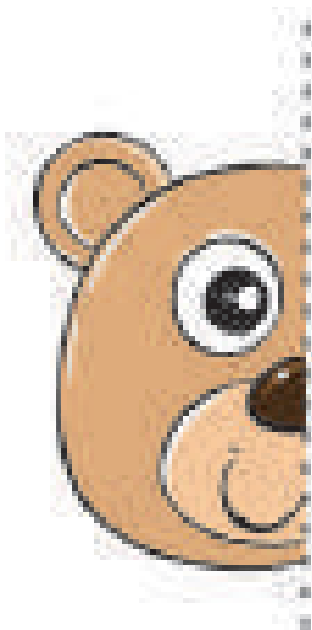


نیمه شو پیدا کنیم

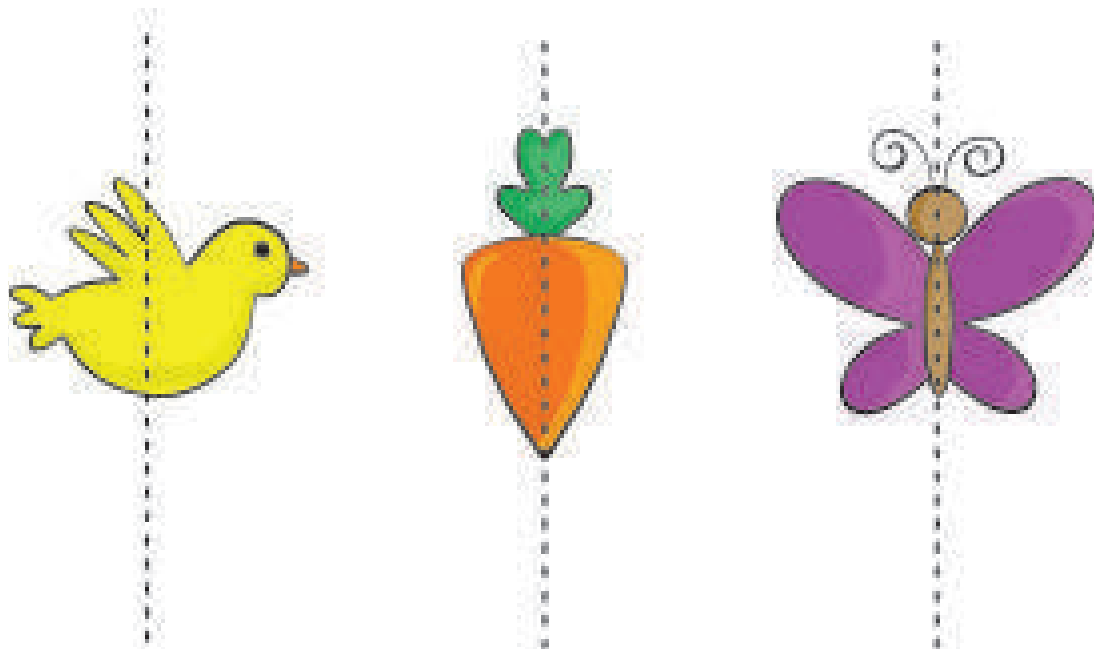


هدف: درک مفهوم تقارن

نیمه‌ی دیگر شکل را بکش.



تصاویری که دو نیمه‌ی آن‌ها مساوی است را داخل خط بسته قرار بده.

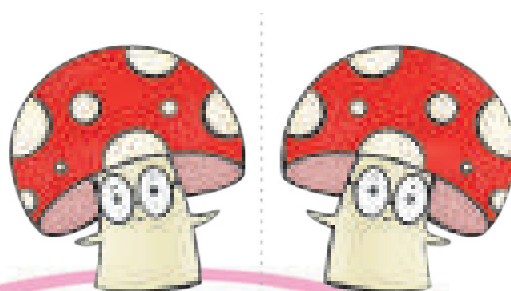


بازی ۱

برای هر کدام از بچه‌ها روی تخته شکل بکشید. از آن‌ها بخواهید قرینه‌ی آن را بکشند.

بازی ۲

از هر کدام از بچه‌ها بخواهید روی تخته شکلی بکشند و از دوستشان بخواهید قرینه‌ی آن را کامل کنند.

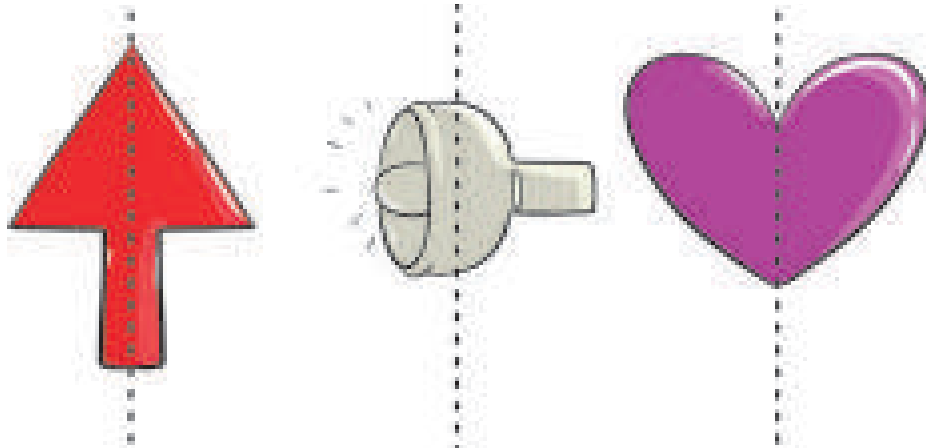


قرینه و تقارن

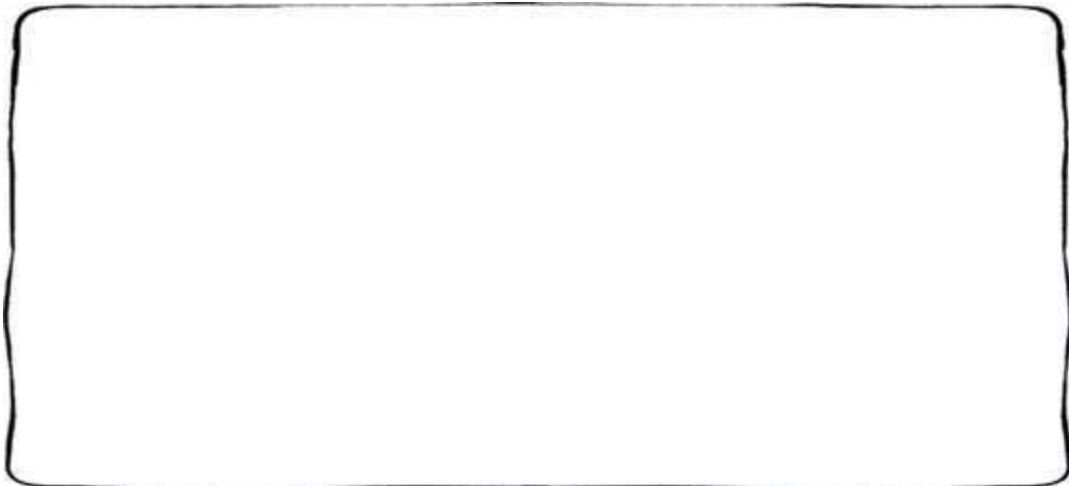


هدف: تثبیت یادگیری

تصاویری که دو نیمه آن مساوی است داخل خط بسته قرار بده.



در محیط کلاس ۴ وسیله‌ای که می‌توان آن‌ها را به دو قسمت مساوی و کاملاً شبیه به هم تقسیم کنیم را پیدا کن و بکش.

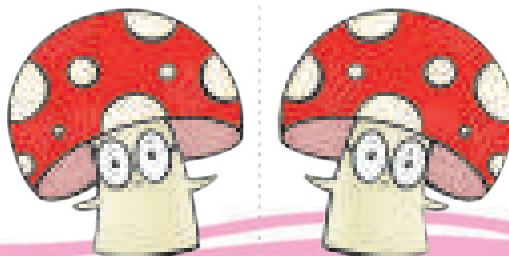


مربیان یا پدران و مادران، فیلم کوتاه زیر درباره‌ی قرینه را بارگذاری کنند و برای کودکان به نمایش بگذارند.

<http://www.aparat.com/v/x87vzoa>

بازی زیر را که درباره‌ی قرینه است، با بازار دانلود کنید و در تلفن همراه خودتان نصب کنید تا کودک بازی کند.

<http://image.app.google/g4kgGihkkak4gpt48>





انتشارات سمرشغ

جلد ۵

کودک هنرمند



بسته آموزشی کودکان سرمشق

پرورش مهارت های هنری و زیبایی شناسی

مؤلف: جمال الدین اکرمی
تصویرگر: آوا درویش، جمال الدین اکرمی



سرآغاز ناشر



نظام برنامه‌ریزی درسی ایران، متمرکز است؛ یعنی درحالی‌که اغلب دروس براساس برنامه‌ی درسی ملی، از برنامه درسی اختصاصی و حتی کتاب درسی مشخص برخوردارند. در این میان، دوره تحصیلی کودکان تنها مقطعی از تحصیل کودکان ایرانی است که به‌رغم داشتن برنامه‌ی درسی مدون که به تصویب شورای عالی آموزش و پرورش هم رسیده است، در آن نوعی آزادی عمل و توجه به اقلیم‌ها و فرهنگ‌های گوناگون وجود دارد. در برنامه‌ی درسی کودکان، ۱۱ هدف اساسی و انواع قالب‌ها و روش‌های آموزشی به مریبان ارائه شده، ولی محتوای متمرکز داده نشده است. با شوربختی باید اذعان کنیم، اکنون در بسیاری از واحدهای کودکان، محتوای با مضمون و هدفمندی تدریس نمی‌شود و آموزش‌ها و فعالیت‌های فرهنگی بیشتر بر مبنای خلاقیت یا کلیشه ذهنی مریبان و نگاه خاص و هم‌رنگ جماعت شدن مدیران پیش برده می‌شود. همین کاستی‌ها انتشارات سرمشق را به عنوان ناشر تخصصی حوزه‌ی کودکان بر آن داشت که تولید و انتشار یک بسته‌ی آموزشی ویژه دوره کودکان را در دستور کار خود قرار دهد. به همین منظور با افراد گوناگونی صحبت کردیم و در نهایت از دکتر مرتضی مجدفر که بیش از ۴۵ سال است در حوزه‌ی تعلیم و تربیت تلاش می‌کند و به غیر از فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی، خالق ۱۳۵ اثر آموزشی برای دانش‌آموزان، معلمان، مریبان و اولیاست، درخواست کردیم مدیریت این کار را برعهده بگیرند.

بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، جزو معدود آثاری است که مبتنی بر مبانی نظری مشخص است و فطرت‌گرایی و سازنده‌گرایی به عنوان دو دیدگاه اصلی در تدوین تمام ۱۵۰ واحد کار خاص نوآموزان مدنظر قرار گرفته است. ضمن این‌که کتابچه‌ی مستقلی هم درباره‌ی مبانی نظری تألیف شده که درون بسته است و علاقه‌مندان می‌توانند به آن مراجعه کنند.



ویژگی دیگر بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق، مشارکتی بودن تولید آن است و با سرپرستی و نظارت دکتر مجدفر، علاوه بر کارشناسان خبره‌ی تعلیم و تربیت، نویسندگان نام‌آشنا و مریبان خوش فکر دوره‌ی کودکان هم در تولید آن نقش داشته‌اند.

بسته‌ی آموزشی سرمشق اجزای گوناگونی دارد. به غیر از کتاب مبانی نظری، شاهد اجزای متعددی برای این بسته هستیم که عبارت‌اند از:

* ۷ کتاب کار و ۲ کتاب داستان ویژه نوازان در ۶ حوزه پرورش مهارت‌ها در ۱۵۰ واحد کار مجزا.

* کتاب ویژه مریبان برای چگونگی تدریس ۹ کتاب و ۱۵۰ واحد کار نوازان (مریبان در نظر داشته باشند که هیچ‌یک از واحدهای کار کتاب‌های نوازان را قبل از مطالعه‌ی چگونگی کار و شیوه‌ی تدریس ذکر شده در کتاب مریبان، تدریس نکنند).

* همچنین کتابچه ویژه اولیا که در کنار توضیحات کلی مهارت‌ها، تذکراتی نیز در حوزه‌ی کار با کودکان کودکانی ارائه داده است. البته توصیه‌ی ما، به ویژه برای اولیایی که می‌خواهند آموزش‌ها را در منزل به شکل بازی و مهارت‌آموزی پیش ببرند، این است که نسخه‌ای از کتاب ویژه‌ی مریبان را هم تهیه کنند.

در نهایت برای این که بسته‌ی آموزشی کودکان سرمشق از فناوری‌های روز هم بهره ببرد، در کتاب نوازان و نیز مریبان، برخی نشانی‌های اینترنتی، لینک‌ها، رمزیناها (کیو آرکدها) و... هم ذکر شده است که به جذاب، شاد و غنی شدن یادگیری‌های کودکان کمک شایانی می‌کنند.

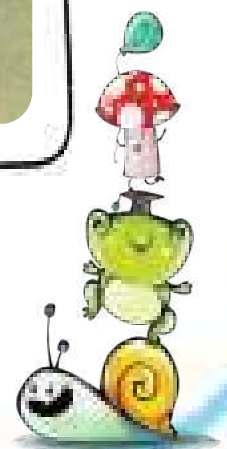


حیوانات دوست داشتنی من



هدف: آشنایی با حیوانات، مهارت افزایشی در نقاشی و دست‌ورزی

حیوانات دوست داشتنی‌ات رو روی کاغذهای رنگی بکش، نقاشی‌شان کن و روی یک ورق کاغذ بچسبان و جلسه‌ی بعد به مربی نشان بده.



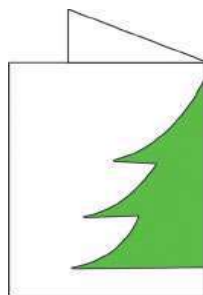
می خواهم درخت درست کنم!



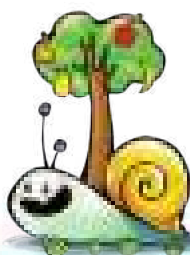
هدف: آشنایی با درخت‌ها از طریق دست‌ورزی

بدر، رنگ بزن و بساز

تکه مقواهای سبز (یا نارنجی، زرد، قهوه‌ای و قرمز) را بردار و تا بزن و طرح‌های زیر را روی آن بکش و درخت درست کن.



هر جا مشکل داشتی، از راهنمایی مربی کمک بگیر.



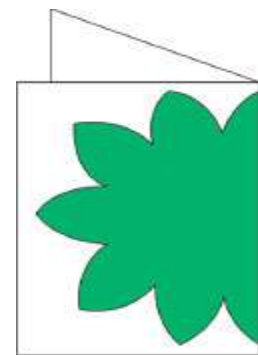
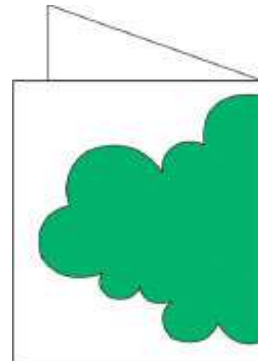
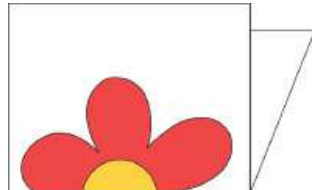
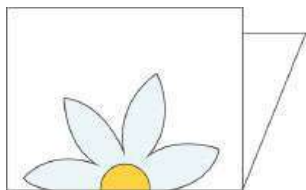
می خواهم بوته و گل درست کنم!

هدف: آشنایی با گل ها و بوته ها از طریق دست ورزی



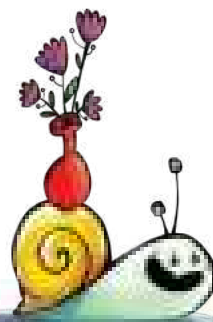
کار دستی بسازیم

تکه مقواهای رنگی بردار، آن ها را تا بزن و طرح های زیر را روی آن بکش و گل و بوته درست کن.



نمایش خلاق بازی کنیم

با کمک مربی و گل و بوته های ساخته شده یک نمایش خلاق بازی کنید.



کودک هنرمند

واحدکار ۱۶

کلاه کاغذی من



هدف: مهارت در بریدن و چسباندن، دست‌ورزی

کاربرگ نقاشی برگ‌ها

یک ورق مقوای رنگی بردار، دو سر آن را به هم بچسبان و تکه چسبانی با خرده کاغذهای رنگی یک کلاه درست کن. از کلاهی که درست کرده‌ای، می‌توانی هنگام اجرای نمایش استفاده کنی.



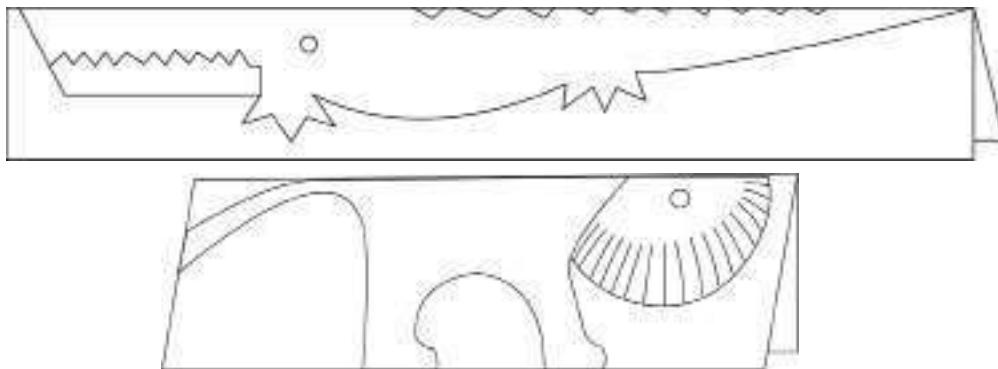
شیر در جنگل، تمساح در رودخانه



هدف: مهارت یابی و دست‌ورزی در نقاشی

بُـر و تـا بـزن

به تصویر زیر نگاه کنید در مقوایی که مربی به تو می‌دهد، آن‌ها را نقاشی کن. سپس تصاویر را بُر و شیر و تمساح مقوایی بساز. می‌توانی با شیرها و تمساح‌های مقوایی همه‌ی بچه‌ها نمایشی را در کلاس اجرا کنی.



بدن و سر حیوانات

علاوه بر تمرین بالا، می‌توانی شکل بدن و سه حیوانات را جداگانه ببری و به هم بچسبانی.



اسکن کن

برای آشنایی با ساخت صورتک، رمزینه‌ی روبه‌رو را اسکن کن و ببینی.

